

ОТЗЫВ

на автореферат диссертационной работы ВИСКОВАТОГО ИВАНА СЕРГЕЕВИЧА на тему: «Декорирование поверхности серебра 925 пробы с использованием электрохимической обработки импульсными токами», представленной на соискание учёной степени кандидата технических наук по специальности 17.00.06 – «Техническая эстетика и дизайн»

Диссертация Висковатого Ивана Сергеевича посвящена разработке методов художественного декорирования поверхности серебряных изделий.

Актуальность темы диссертации определяется современными тенденциями на рынке ювелирной промышленности, которые заключаются во внедрении современных технологий на всех стадиях изготовления ювелирно-художественных изделий (ЮХИ). На текущий момент декорирование поверхности ЮХИ на большинстве ювелирных предприятий ведется ручными, механическими и автоматизированными способами, которые отличаются высокими трудозатратами, к тому же являются дорогостоящими. Внедрение новых способов декоративной электрохимической обработки позволит снизить себестоимость производственного цикла и расширить номенклатуру выпускаемых изделий с повышенной художественной и эстетической ценностью. Таким образом, автор ставит перед собой актуальную научно-техническую задачу по разработке методов декорирования поверхности серебра 925 пробы с использованием электрохимической обработки импульсными токами.

Автором выявлены этапы становления дизайна ЮХИ и различия отечественных и зарубежных видов декорирования; сформированы группы особенностей поверхности ЮХИ в аспекте неэффективности разных видов традиционных методов обработок и электрохимической декоративной обработки (ЭХДО) постоянными токами; получены экспериментальные зависимости «ток–время», характеризующие процессы, проходящие на границе раздела «серебро–электролит» при импульсной ЭХДО униполярными и биполярными токами; определены особенности ЭХФ и ЭХФ конверсионных плёнок в зависимости от технологических параметров проведения процесса и микроструктуры сплава; определены состав и цветовые характеристики конверсионных плёнок в зависимости от технологических параметров проведения процесса и показана возможность параллельного фор-

мирования конверсионных плёнок и фактуры на поверхности сплавов серебра 925 пробы. Данные работы обладают научной новизной и практической значимостью. Основные положения работы апробировались на научных конференциях и опубликованы научных трудах, в том числе научных публикаций в журналах, рекомендованных ВАК и входящих в зарубежные базы цитирования Scopus, Web of Science.

Имеется замечание по автореферату диссертации: в автореферате прослеживается некоторая хаотичность в представлении материалов, а именно последовательность глав диссертационной работы и отсутствие явной связи глав между собой. Логичнее было бы сначала провести анализ дизайна и разнообразия поверхностей ЮХИ, затем определяющих недостатков распространённых способов обработки подобных изделий. И на основании проведённого анализа предлагать новые способы с описанием их технических и художественных особенностей.

По содержанию автореферата можно сделать вывод, что диссертационная работа является законченной научно-квалификационной работой и в целом соответствует требованиям ВАК, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор ВИСКОВАТЫЙ ИВАН СЕРГЕЕВИЧ заслуживает присуждения ученой степени кандидата технических наук по специальности 17.00.06 – Техническая эстетика и дизайн.

Зав. кафедрой дизайна института искусств и дизайна
ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»,
д-р техн. наук (17.00.06), доцент

Ившин Константин Сергеевич

Подпись Ившина К.С. заверяю:
Ученый секретарь Ученого Совета
ФГБОУ ВО «УдГУ»



Н.Ф. Военкова

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Удмуртский государственный университет», институт искусств и дизайна, 426034, Удмуртская Республика, г. Ижевск, ул. Университетская, 1
Контактный телефон 8(3412) 681-610, электронная почта: rector@udsu.ru;
Контакты Ившина К.С.: 8-951-199-34-15, ivshic@mail.ru.